



KINGFISHER

Paint your dreams



GENERALITÀ E DATI SPECIFICI

Tipo

Elastomero liquido monocomponente a base di resine stiroacriliche modificate in dispersione acquosa. Tecnologia a coalescenza.

Proprietà

Resina pigmentata altamente elastica, omogenea e isotropa.

Garantisce alta adesione sul neoprene, ottima resistenza ai raggi solari, all'acqua salata e agli stress meccanici.

Paintingprene è il primo prodotto creato appositamente per pitturare il neoprene, la sua formula è unica, brevettata, ed è nata appositamente per questo scopo.

Caratteristiche

- Applicabile in singolo strato e sovrapponibile rispettando lo spessore massimo di 150 micron secchi.
- Resistente all'immersione in acqua salata a temperature comprese fra -5°C e +45°C.
- Buona resistenza all'abrasione e alle pieghe.
- Resistente ai raggi solari mantiene pressoché inalterato il colore originario.
- Allungamento a rottura superiore al 300%

Colori disponibili

GIALLO	1021
ROSSO	3020
BLU	5005
VERDE	6002
MARRONE	8011
BIANCO	9003
ORO	1036
ARGENTO	9006

Possono essere prodotti RAL specifici su richiesta.

Paintingprene può essere miscelato fra tinte diverse per ottenerne di nuove e personalizzate.

Lucentezza

Opaco o lucente a seconda del colore.

Spessore raccomandato

100 µm secchi su neoprene in singolo strato.

Non superare lo spessore di 150 µm secchi.

Nell'utilizzo pratico si consiglia applicare il colore finché si ottiene una copertura ottimale della superficie senza creare accumuli di prodotto.

Contenuto di solidi

In volume: 62% ± 2%

MISCELAZIONE & DILUIZIONE

Miscelazione

Miscelare meccanicamente con cura prima dell'utilizzo, evitare velocità di miscelazione troppo elevate per non far intrappolare micro bolle di aria dentro il prodotto.

Rapporto di miscelazione

Mono componente.

Diluizione Può essere diluito fino al 35% in volume con acqua distillata.

Pot-life

Il pot-life una volta aperto il contenitore termina quando il prodotto diventa troppo viscoso all'uso.

CONDIZIONI DI APPLICAZIONE

Condizioni Materiale Ambiente RH%

Temperature limite di applicazione MIN 8°C – MAX 40°C

Applicare esclusivamente quando la temperatura della superficie risulta di almeno 3°C (5°F) superiore al punto di rugiada (Dew-Point). Non applicare se l'umidità relativa RH% risulta superiore all'80%.

TEMPI D'ESSICCAZIONE

Polimerizzazione e servizio in immersione

Dati riferiti a 23°C e 50% RH:

Asciutto in superficie 30 minuti.

Al tatto 1 ora.

Curing completo 8 ore prima del servizio in immersione.

I tempi indicati sono riferiti a spessori secchi di 75-100 µm. Spessori elevati, insufficiente ventilazione o basse temperature, richiederanno

tempi di polimerizzazione più lunghi, inoltre potrebbero verificarsi intrappolamenti di acqua che porterebbero ad un prematuro deterioramento del film.

Eccessiva umidità o condensa sulla superficie, durante la polimerizzazione, possono interferire con il processo di reticolazione.

PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Generale

La superficie di neoprene deve essere pulita ed asciutta.

Per ottenere una forte adesione ed un risultato duraturo è importantissimo sgrassare adeguatamente il neoprene attraverso l'utilizzo di solvente a base di Toluene prendendo tutte le precauzioni del caso. Versare il solvente direttamente sul neoprene da verniciare e strofinare energicamente con stracci di cotone bianco puliti finché lo straccio risulti esente da tracce nerastre evidenti. Attendere l'evaporazione completa del solvente e procedere con l'applicazione.

Superfici con vecchie pitture

Paintingprene difficilmente tollera altre pitture a base solvente e non è mai consigliabile utilizzare il prodotto sopra vecchie pitture, eventualmente rimuovere la vecchia pittura con lo stesso procedimento descritto al punto sopra e poi applicare Paintingprene.

ISTRUZIONI D'APPLICAZIONE

Applicazione a spruzzo convenzionale ed aerografo

Spruzzo Convenzionale e tecnica ad aerografo sono ottimi per ottenere gli effetti mimetici desiderati.

Pennello e Rullo

Possono essere richieste più passate per ottenere l'aspetto desiderato facendo attenzione a non eccedere lo spessore massimo raccomandato.

Spugnature e gocciolature

Spugnature e gocciolature possono essere adoperate come tecniche per ottenere effetti mimetici particolari, è importante eseguire gocce non troppo cariche di prodotto nella parte centrale.

Sovrapposizioni di colori

Se si desidera che differenti colori sovrapposti rimangano ben distinti è importante attendere che il primo colore applicato risulti asciutto al tatto prima di applicare il successivo.

E' possibile ottenere risultati esteticamente gradevoli sovrapponendo differenti colori senza aspettare l'essiccazione, in questo caso è bene applicare i colori successivi sempre entro pochi minuti.

PULIZIA & SICUREZZA

Pulizia

Per la pulizia di utensili e superfici di lavoro entro pochi minuti è sufficiente utilizzare acqua di rubinetto altrimenti solvente.

Sicurezza

Leggere e seguire tutte le precauzioni riportate nella presente scheda tecnica e nella scheda di sicurezza del prodotto. Impiegare le normali precauzioni di lavoro.

Ventilazione

Quando utilizzato all'interno di aree chiuse è bene disporre una circolazione d'aria che deve essere mantenuta per tutto il periodo d'applicazione e polimerizzazione.

Precauzioni

Il prodotto non è classificato pericoloso ai sensi delle disposizioni di cui al Regolamento (CE) 1272/2008 (CLP).

Tuttavia può provocare reazioni allergiche su persone ipersensibili.

Il prodotto, comunque, contiene in piccole quantità sostanze pericolose in concentrazione tale da richiedere una scheda dati di sicurezza con informazioni adeguate, in conformità al Regolamento (CE) 1907/2006 e successive modifiche.

CONFEZIONI STANDARD,

STOCCAGGIO & SHELF LIFE

Confezioni Standard

1lt, 250ml e 30ml

Stoccaggio

Stoccare al coperto, al riparo dai raggi del sole e a temperature comprese fra 3°C e 35°C.

Durata del prodotto

16 mesi a 24°C sigillato e in ombra.